



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI
MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI CAGLIARI

DETERMINA A CONTRARRE

OGGETTO: Spettacolo: " ILIADE - MITO DI IERI GUERRA DI OGGI"

FINANZIAMENTO: fondi di funzionamento 2022 – importo di € 3.420,00 (IVA compresa) - CAP. 1.2.1.065 – organizzazione mostre ed eventi;

CIG: [Z0536B9445](#)

IL DIRETTORE DEL MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI CAGLIARI

Vista la richiesta dell'Associazione Culturale Mitmacher e Piccolo Teatro di Milano – Teatro d'Europa I, di ospitare la ricostruzione drammaturgica, per un recupero della forma del teatro antico con una narrazione epica e con la reinterpretazione, sia dei principali personaggi dell'Iliade, tanto del protagonista Schliemann l'archeologo di fama mondiale per la scoperta di Troia e dei suoi ritrovamenti, che venne due volte in Sardegna, nel 1864 e nel 1886 e in entrambi i casi visitò il Museo di Cagliari;

Considerata, anche in raccordo con gli Organi Collegiali, tale richiesta meritevole di accoglimento per il suo elevato valore culturale e la sua pertinenza con la missione del Museo;

Ritenuto di procedere all'affidamento del servizio relativa alla rappresentazione teatrale;

Richiamato l'art.32 (Fasi delle procedure di affidamento), comma 2, del D.Lgs. n.50/2016 e s.m.i. (Codice dei contratti pubblici) ai sensi del quale le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione;

Richiamato l'art.36 (Contratti sotto soglia), comma 2, lett. a), del D.Lgs. n.50/2006 che consente di procedere per acquisiti di beni e servizi di importo inferiore a 40.000,00 mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;

Tutto ciò premesso si stima un importo di euro 3.570,00 onnicomprensivi di IVA.

Vista la Legge 7 agosto 1990 n. 241, Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi;

Visto il D. Lgs. 20 ottobre 1998, n. 368, Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali;

Visto il D.lgs. 30 luglio 1999, n. 300, Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

Visto il D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche e s.m.i.

Visto il D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, Codice dei beni culturali e del paesaggio;

Visto il D.lgs. 27 ottobre 2000, n. 150, Attuazione della legge 4 marzo 2001, n.15, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle Pubbliche Amministrazioni.

Visto il D.lgs. 30 giugno 2011, n. 123, Riforma dei controlli di regolarità amministrativa e contabile e potenziamento dell'attività di analisi e valutazione della spesa, a norma dell'art. 49 della Legge 31 dicembre 2009, n. 196.

Vista la Legge 6 novembre 2012, n.190, Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità della Pubblica Amministrazione;

Visto il D.lgs. 14 marzo 2013, n.33, Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione delle informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;

Visto il Decreto Ministeriale 27 novembre 2014, Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i Beni e le attività culturali, degli Ufficio di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo Indipendente di Valutazione della Performance;



MINISTERO
DELLA
CULTURA

MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI CAGLIARI

Piazza Arsenale, 1 – 09124 Cagliari

Tel.: 070-34281

PEC: mbac-man-ca@mailcert.beniculturali.it

PEO: man-ca@beniculturali.it

WEB: museoarcheocagliari.beniculturali.it

Visto il Dpcm n.169 del 02/12/2019 (G.U. 16 del 21/01/2020) concernente il Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance con cui si istituisce il Museo Archeologico Nazionale di Cagliari tra le cui funzioni istituzionali ricade quella di Stazione Appaltante per gli interventi da attuarsi nei Musei e Luoghi della Cultura afferenti;

Visto che il dott. Francesco Muscolino è stato nominato Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Cagliari con Decreto Direzione Generale Musei n. 760 del 06 novembre 2020;

Visto le Linee Guida Anac n. 4/2016, relative all'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, approvate con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2016, e aggiornate con delibera n. 206 del 1° marzo 2018 e con delibera n. 636 del 10 luglio 2019;

Richiamato l'art. 1, comma 2, lett. b) D.L. 76/2020, convertito in L. 120/2020, secondo cui per gli affidamenti di servizi e forniture di importo inferiore ad € 75.000,00, è possibile procedere mediante affidamento diretto.

Dato atto che l'art. 51 del D.L. 77/2021 convertito in L. 108/2021, che modifica l'art. 1 comma 2 lett. a) del D.L. 76/2020, convertito con modificazioni dalla L. 120/2020, prevede l'affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000,00 e per servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a euro 139.000,00;

Dato atto che non è obbligatorio e necessario dover procedere all'affidamento diretto tramite M.E.P.A., ai sensi dell'art. 51 comma 1 del D.L. 77/2021 convertito in L. 108/2021, che ha modificato art. 1 comma 2 lett. A del D.L. 76/2020 convertito il L. 120/2020 il quale dispone che si possa procedere tramite affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000,00 euro e per servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 139.000,00 euro;

Visto l'art. 7 comma 1 del Decreto Mibact 23/01/2016 n° 44, registrato alla Corte Dei Conti il 29/02/2016;

Verificata la disponibilità di risorse finanziarie fondi funzionamento 2022 CAP. 1.2.1.065 – organizzazione mostre ed eventi;

Accertato che per l'intervento da affidare non sussiste l'obbligo di aderire al Sistema accentrato delle Manutenzioni dell'Agenzia del Demanio, in quanto rientrano nelle eccezioni previste dall'art. 5 del Decreto Ministero dell'Economia e della Finanze in data 08/10/2012;

DETERMINA

Art. 1

Di procedere con affidamento diretto ai sensi dell'art. 36, comma 2 lettera a) del D.Lgs. n. 50/2016, al MAT – Movimenti Artistici Trasversali - Piazza del Giglio 13 55100 – Lucca P. IVA 01827950468 in possesso dei requisiti di carattere generale e tecnico-professionale.

Art. 2

Di impegnare per i servizi in oggetto l'importo complessivo di € 3.420,00 comprensivo di IVA a gravare sul capitolo di spesa fondi di funzionamento 2022 del Museo Archeologico Nazionale di Cagliari 1.2.1.065 – organizzazione mostre ed eventi;

Art. 3

di nominare Mariangela Marras funzionario promozione e comunicazione, quale responsabile del procedimento ai sensi di quanto disposto dall'art. 31 del D.Lgs. 50/2016 e art. 5 della Legge 241/60, nonché direttore dell'esecuzione del contratto, ai sensi dell'art. 101 del D.Lgs. 50/2016 con il supporto della dott.ssa Federica Doria per l'aspetto scientifico del progetto;

Art. 4

di disporre la pubblicazione dei dati nel sito del MiC per finalità di trasparenza amministrativa e adempimento delle disposizioni di cui al D. Lgs. 33 del 2013;

Art. 5



dispone che:

1. I contratti sono stipulati a corpo, in forma pubblica amministrativa, mediante scrittura privata, ai sensi dell'art. 32, c. 14 del D.Lgs. 50/2016.
2. Il pagamento del servizio avverrà per singola prestazione, entro 30 giorni dalla ricezione della fattura da parte degli Operatori economici, compatibilmente con la disponibilità delle relative somme e previa verifica di regolarità da parte del R.U.P.

II DIRETTORE
Dott. Francesco Muscolino
Firmato digitalmente

Responsabile per il procedimento
mariangela.marras@beniculturali.it
Ufficio Promozione e comunicazione
Federica.doria@beniculturali.it
Ufficio Gestione Collezioni e Patrimonio Museale

Museo Archeologico Nazionale di Cagliari

